

Lars Isacson



Lars Isacson född i Kisa Östergötland 1948.

Lars är målare, målar i första hand det han ser, en beskrivning av verkligheten och i och med det tror sig sig kunna dela sina upplevelser med andra.

Ledamot i Konstnärsklubben Stockholm, medlem i BUS.

Blommande körsbärsträd, bonden i Småländska Baggemåla som förrättar sitt värv i godan ro, folkvimlet på Hornsgatan – allt skildrar han med värme och humor.



Birgitta Romare



Birgitta är född i Eksjö 1942 och bor numera i Totebo strax utanför Vimmerby. Hon har verkat som konstnär och haft flera utställningar i runt om i landet under sitt 40-åriga konstnärsliv.

Birgittas vävnader och målningar finns spridda över halva Sverige. Hon arbetar med olja akryl och akvarell och väver. Vävnaderna är vävda i tuskaft med flera sorters material i en stående bildvävstol. En väv tar ungefär ett år att väva klar.

Birgittas konstnärskap har alltid varit en självklar del av hennes liv. Stilen är dragen åt det naiva men med en glidande skala mot det realistiska.

Till varje individ i Birgittas bilder skapar hon ett personligt förhållande. Idéer till konst får hon genom att studera människor som hon sedan fantasierar om och väver ihop historier om deras liv.

Två helt olika konstnärer som influerat Birgitta är Pieter Brueghels och Vera Nilsson. - Pieter Brueghels inspirerar mig med sina folkklivskildringar och hans känsla för det realistiska och folkliga. Vera Nilsson uttrycker barnbilder med en fin inlevelse i barnets liv. Reaktionen på omvärlden är något jag själv strävar efter i mitt konstnärskap, säger Birgitta.

