

## Kari Hass

Kari Hass är född 1959 i Svendborg på Fyn, redan som barn började hon måla, teckna och tillverka keramik.

Hon är utbildad sjuksköterska och blev på 1980-talet medlem i konstgruppen "Ad Libi-

tum" – det blev en språngbräda ut i måleriet.

1995 reste hon till Ærø, där ljuset, naturen, stränderna och havet blev en stor inspirationskälla till måleriet.

Idag arbetar hon med både olja och akryl – allt efter humör och temperament. Under många år har hon haft fortlöpande utställningar runt om i Danmark.





## Bente Johansen

Bente Johansen är vävare och bildmakare. Anser sig själv som autodidakt.

Bente började 1972 med att kombinera flätning med viss vävteknik. Idag har hon egen vävstuga i Ærøsköping.

Bente arbetar också med papper och hittar material i naturen och gestaltar det i form av bilder och skulpturer.

Bilderna är idag mycket inspirerande av vad som sker omkring oss – här och i den stora världen.



## Melsene Laux

Melsene Laux är född i Nordtyskland 1945. Hon har gått på konstakademin i Hamburg och har sedan 1997 bott i Danmark. Sedan 1990 har hon ett fritidshus i Småland.

Inspirationen kommer från många håll, det kan vara upplevelser i naturen eller annat som färgkombinationer som fångar uppmärksamhet.

Melsene fotograferar, tecknar och målar med akvarell och olja, ofta är det stora dukar.

Färgerna har fått mer och mer betydelse. Alltjämt finns det något igenkännligt i bilderna, så att betraktarna kan ”komma in” i bilden.

## Ulla de Frey

Efter många år som administratör och illustratör, utbildad i grafik och marknadsföring på Kunsthåndvaerkerkolan i Köpenhamn arbetar nu Ulla med skålar i handgjort papper och akrylmålning. Ulla har haft många utställningar i och runt Köpenhamn. Framförallt är det Ærøs vackra natur som Ulla inspireras av. Hon blir fylld av det unika ljuset och landskapets linjer. För henne är det ett mål att återskapa ögonblicket så att åskådaren kan dela upplevelsen med Ulla. Världen är full av smärta, orättfärdigheter och svarta färger. Ulla ser det viktigt att det finns något att leva vidare för.



## Ulla Hauer

Ulla Hauer är utbildad till konsthantverkare på Danmarks designskola och har en examen i litteraturvetenskap. Hon har under många år verkat som bildkonstnär, grafiker och illustratör. I sitt måleri använder Ulla ofta teknologi, i samband med levande avbildningar. Foto trycks med hjälp av serigrafi på linneduk eller via dator.

Här kan man se en kombination av handens verk och det digitala och fotografiska avtrycket av verkligheten.



## Karla Krull

Karla Krull har under 20 år undervisat på högskola i teckning/målning och textillära.

Hon är född i Köpenhamn men hennes anor går tillbaka till Ærøska konstnärer och sjöfolk. Hennes livsbana har på omvägar fört henne tillbaka i den riktningen. Då hon kom tillbaka till Ærø 1972 grep henne bildkonsten och hon prövade olika material – olja, akryl och garn. Hon har också stickat fantasifulla tröjor med motiv från landskap och reseupplevelser. Numera är akvarellen hennes verktyg. I akvarellen finner hon mörker och ljus i landskapet och hon tar ofta en tur längs Ærøs kuster. Allra helst gör hon bilderna färdiga på plats så att hon kan doppa penseln i Östersjön. Hon målar gärna människors liv och vardag.

[www.kkrull.dk](http://www.kkrull.dk)